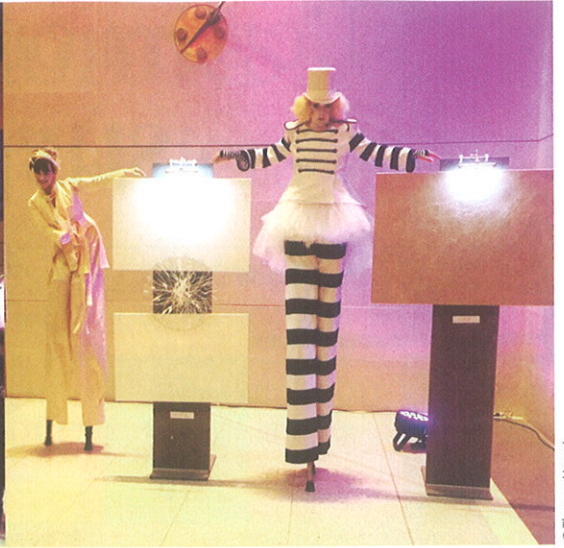


Soirée de vernissage
avec le concours de
Go West au siège de
la Caisse d'Épargne
Ile-de-France à Paris
le 3 décembre 2015
organisée avec
l'aide des bénévoles
de l'association
Les Nez rouges.



© Thomas Hervet

Layticia Audibert



La peinture s'expose au siège de la Caisse d'Épargne Ile-de-France

L'ASSOCIATION ARTS ET LETTRES PREMIÈRE CHANCE, SOUTENUE PAR LA CAISSE D'ÉPARGNE ILE-DE-FRANCE, A MIS EN LUMIÈRE LES TABLEAUX DE LAYTICIA AUDIBERT.

Crée en 2014, l'association Arts et Lettres première chance a pour but d'aider de jeunes artistes, qu'ils soient peintres, écrivains ou sculpteurs et de contribuer à les faire connaître par le biais de manifestations diverses. C'est pourquoi la Caisse d'Épargne Ile-de-France, qui soutient l'association, a présenté le travail de l'une de ces artistes, Layticia Audibert, dans le hall de l'immeuble Athos, le siège de la Caisse d'Épargne Ile-de-France, en décembre dernier.

Un talent de peintre révélé sur le tard

La jeune femme, directrice juridique d'une société de finance, s'est mise à peindre sur le tard, il y a sept ans, ignorant jusqu'alors son talent car son penchant naturel allait plutôt vers l'écriture. Un texte accompagne d'ailleurs chacun de

ses tableaux afin d'en éclairer la démarche. Selon sa propre expression il s'agit de "poéture", condensé de poésie et de peinture.

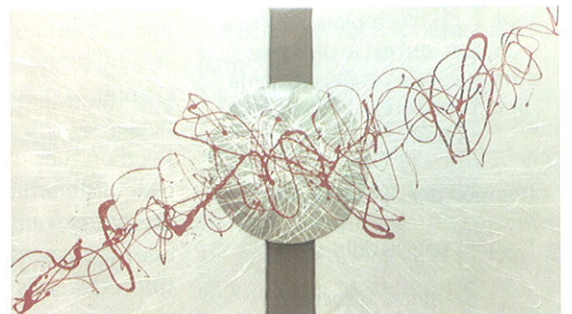
Un univers artistique complet...

Dans ses créations qui associent matériaux industriels, acryliques ou sable, Layticia Audibert cherche à "créer un événement singulier afin que les gens soient happés par un univers artistique complet". Pour animer la soirée de vernissage, elle a fait intervenir des artistes de cirque de l'association Les Nez rouges. À cette occasion, la Caisse d'Épargne Ile-de-France a acquis une de ses œuvres, nommée *Énergie pure*, dont une partie du montant reviendra aux Nez rouges. Cette troupe de 400 clowns bénévoles, créée en 2005 par Sébastien Buisson, lui-même clown, intervient auprès des enfants gravement

malades à l'hôpital le plus souvent mais aussi désormais à domicile. La jeune artiste a estimé que c'était "un immense honneur et une chance d'avoir pu exposer au siège de la Caisse d'Épargne Ile-de-France". Avant d'ajouter que pour elle, "l'art doit avoir du sens et contribuer à rendre le monde plus beau". • ALM

Ci-dessous,
Énergie pure,
le tableau
acheté par
la Caisse
d'Épargne
Ile-de-France
à l'artiste et
que l'on peut
admirer au
1^{er} étage du
siège.

POUR EN SAVOIR PLUS
www.layticiaaudibert.com



Acrylique et assemblage sur toile.